

KAUNAS 2022 LITVAKŲ KULTŪROS FORUMAS

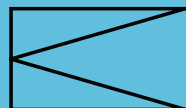


RUGSĖJO 29-30 D.

**VDU CENTRINIAI RŪMAI,
S. DAUKANTO G. 28**

**ISTORIJŲ
FESTIVALIS**

Kaunas 2022
Europos kultūros sostinė



„Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ kviečia į Litvakų kultūros forumą, kuris vyks rugsėjo 29 – 30 d. Vytauto Didžiojo universiteto Didžiojoje salėje, S. Daukanto g. 28, Kaune.

„Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ ir programa „Atminties biuras“ kviečia visus, kuriems rūpi miesto istorija, kultūra ir atviro bei demokratiško miesto ateitis, rugsėjo 29 – 30 dienomis susitikti litvakų kultūros forume. Kelias dienas truksiančiame forume – diskusijos su garsiais menininkais, mokslininkais bei kultūros pasaulio atstovais. Kelsim klausimus: ką šiandien reiškia būti litvakui? Kaip menas gali padėti suprasti sudėtingą istoriją?

Unikalią akademinį pranešimų ir meninių projektų pristatymų programą lydės koncertai, parodos, spektakliai. Daugelio šių meno projektų autoriai – pasaulio litvakai, tokie kaip William Kentridge, Philip Miller, Jenny Kagan, Bruce Clarke ir kt. Diskusijoje dalyvaus ir tokie žymūs akademinio pasaulio atstovai kaip prof. James E. Young, prof. Antony Polonsky, prof. Peter Salovey ir kiti.

Maloniai prašome registruotis forumo svetainėje:

www.kaunas2022.eu/litvakforum

Litvakų kultūros forumo globėja – Lietuvos Respublikos Ministrė Pirmininkė Ingrida Šimonytė. Garbės globėjai - prof. Liudas Mažylis ir Lietuvos žydų bendruomenės pirmininkė Faina Kukliansky.

Organizatoriai: Kaunas 2022, programa „Atminties biuras“, kuratorė dr. Daiva Price

Partneriai: Vytauto Didžiojo universitetas, Lietuvos žydų (litvakų) ir Kauno žydų bendruomenės

PROGRAMA

RUGSĖJO 29 D., KETVIRTADIENIS

KĄ REIŠKIA BŪTI LITVAKU?

9.00–9.30

Registracija

9.30–10.15

Forumo atidarymas ir sveikinimo žodžiai:

LR Ministrė Pirmininkė Ingrida Šimonytė

Izraelio valstybės ambasadorė Hadas Wittenberg
Silverstein

Lietuvos Žydų (litvakų) bendruomenės pirmininkė

Faina Kukliansky

Kaunas 2022 vadovė dr. Virginija Vitkienė

Kaunas 2022 programos „Atminties biuras“ kuratorė

dr. Daiva Price

10.15–10.45

**Muzikinis pasirodymas „Po Šagalo“,
kompozitorius A. Šenderovas**

10.45–11.05

**Katharina von Schnurbein, Europos Komisijos
kovos su antisemitizmu ir žydų gyvenimo
skatinimo koordinatė.**

**ES be antisemitizmo – ES kovos su
antisemitizmu ir žydų gyvenimo skatinimo
strategijos įgyvendinimas**

11.05–11.25

Prof. Antony Polonsky (PAR/JK).

**Kas yra litvakas? Apmąstymai apie litvakų
tapatybę**

11.25–11.45

Prof. Peter Salovey (JAV).

Keli litvakų tapatybės aspektai

11.45–12.05

Prof. Robert Kusek, dr. Wojciech Szymański (PL).

**Iš „niekur“ į „kažkur“ ir atgal: pietų afrikiečiai ir
grįžimas į Lietuvą**

12.05–12.25

Prof. Tsvia Walden (IL).

Litvakų pėdsakai šiuolaikinėje hebrajų kalboje

12.25–12.45

Menininkė Marilia Destot (JAV).

**Mano poetinė kelionė. Kaip sugrįžti prie
nykstančios istorijos, ją prisiminti, perduoti?**

13.00–14.00

Pertrauka

14.00–15.30

**Diskusija: Lietuvos žydai - Lietuvos? Bendros
tapatybės paieškos**

**Diskusiją organizuoja Lietuvos žydų (litvakų)
bendruomenė**

Dalyviai:

Martynas Užpelkis – Lietuvos žydų (litvakų)
bendruomenės paveldo ekspertas

Viktorija Sideraitė Alon – architektė, Lietuvos žydų
bendruomenės narė, kūrybinės grupės JUDVI&AŠ narė

Simas Levinas – Vilniaus žydų religinės bendruomenės
pirmininkas

Dr. Ruth Reches – Vilniaus Šolomo Aleichemo ORT
gimnazijos direktorė

Prof. Leonidas Melnikas – pianistas, vargonininkas,
muzikologas, habil. dr., LMTA katedros vedėjas

15.30–16.00

**Pianisto Aleksandr Paley ir klarnetininko Karolio
Kolakauskio klezmerių muzikos pasirodymas**

16.00–16.15

Pertrauka

Parodos „Litvakai Izraelio gatvėse“ pristatymas.

**Autoriai: Roza Litay, Lia Shibolet, Dr Carol
Hoffman (IL). Organizatorius Vilniaus Gaono
žydų istorijos muziejus.**

Vieta: VDU centrinių rūmų fojė

16.15–17.30

Diskusija: ką reiškia būti litvaku?

**Moderatorius: prof. A. Polonsky, Brandeis
universiteto profesorius emeritas (PAR/JK)**

Dalyviai:

Prof. Peter Salovey – Jeilio universiteto prezidentas ir
Chriso Argyrio psichologijos profesorius (JAV)

Prof. Robert Kusek, Jogailos universitetas (PL)

Prof. Tsvia Walden – psichologistė, Negevo Ben
Guriono universiteto profesorė (IL)

Faina Kukliansky – Lietuvos žydų (litvakų)
bendruomenės pirmininkė (LT)

PROGRAMA

RUGSĖJO 30 D., PENKTADIENIS

MENAS PADEDA SUPRASTI ISTORIJA, MENAS PADEDA PRISIMINTI

9.30-10.00

Registracija

10.05-10.25

Prof. James E. Young (JAV).
Istorija, atmintis ir paminklai

10.25-10.40

Žurnalistas ir menininkas Michael Shubitz (IL).
Gyvenimas be atvaizdų

10.40-10.55

Menininkas Bruce Clarke (FR).
Austi prisiminimus, jungti istoriją ir meną

10.55-11.10

Menininkė Jyll Bradley (JK).
„Slenkstis“

11.10-11.25

Menininkė, kuratorė, rašytoja Paulina Pukytė
(LT/JK).
Ką 11-oji Kauno meno bienalė padarė su
paminklais, kurie buvo ir kurių nebuvo

11.25-11.45

Kaunas 2022 programos „Atminties biuras“
kuratorė dr. Daiva Price (LT).
Kaip mes prisiminėme?

11.45-12.00

Pertrauka

12.00-12.50

Diskusija

Moderatorė: prof. Violeta Davoliūtė, VU TSPMI
profesorė, atminties politikos Rytų Vidurio
Europoje tyrėja (LT)

Dalyviai:

Paulina Pukytė – menininkė, rašytoja, meno kuratorė
(LT/JK)

Bruce Clarke – dailininkas, projekto „Ecce Homo“
(Kauno IX fortas) autorius (FR)

Dr. Daiva Price – menotyrininkė, Kaunas 2022
programos „Atminties biuras“ kuratorė (LT)

13.00-14.00

Pertrauka

14.00-14.20

Dailininkė Sigutė Chlebinskaitė ir rašytoja,
leidėja Daiva Čepauskaitė (LT).
Pirmoji Lėjos Goldberg knyga lietuviškai

14.20-14.35

Menininkas Mindaugas Lukošaitis (LT).
Žydai. Mano istorija

14.35-14.50

Menininkė Lina Šlipavičiūtė-Černiauskienė (LT).
Prarastos atminties paieškos gatvės meno
projekte „Sienos prisimena“

14.50-15.10

Rašytoja Aneta Anra (LT).
Išlikti moterimi Holokausto akivaizdoje

15.15-15.30

Pertrauka

15.30-16.30

Diskusija: kaip menas padeda suprasti,
prisiminti istoriją?

Moderatorius: publicistas
Donatas Puslys (LT)

Dalyviai:

Sigutė Chlebinskaitė – knygos „Nuomojamas butas“
dailininkė, Daiva Čepauskaitė – knygos „Nuomojamas
butas“ leidėja, rašytoja (LT)

Aneta Anra – rašytoja, knygos „Jehudit. Pasaulis galėtų
būti toks gražus“ autorė (LT)

16.30-17.00

Forumo apibendrinimas

FORUMO PROGRAMOJE GIRDĖSITE:

MUZIČINIS PASIRODYMAS „PO ŠAGALO“. KOMPOZITORIUS ANATOLIJUS ŠENDEROVAS

Kompozitorius A. Šenderovas apie šį kūrinį sakė: „Prieš beveik 30 metų, pirmą kartą būdamas Jeruzalėje, Hadassah medicinos centre, specialiojoje salėje (sinagogoje) pamačiau ant grindų nepaprastai ryškias spalvas. Tai buvo Marco Šagalo dvylikos vitražų, įmontuotų aukštai prie lubų, atspindys. Juose daug simbolių – trikampių ir apskritimų, paukščių, žuvų, žvėrių įspaudai, menoros ir hebrajiškos raidės. Savotiškas Babilonas. Visgi svarbiausias Šagalo įkvėpimo šaltinis – Biblija ir jo paties patirtis. Vaizdas saulei slenkant nuolat keitėsi. Mano kūrinyje taip pat apstu simbolių – klarnetas primena buvusį žydų gyvenimą Europoje, mušamieji ir styginių kvartetas yra lyg biblijinio pasaulio aliuzija.“

A. Šenderovo kūrinį atliks styginių kvartetas „Chordos“, klarnetistas Algirdas Žiūra ir perkusininkas Arkadijus Gotesmanas. Šenderovą ir Gotesmaną siejo ilga asmeninė kūrybinė draugystė – specialiai šiam kūriniiui Gotesmanas pagamino stovą, galintį išlaikyti skambančius vitražinio stiklo gabaliukus.

Projekto autorius A.Gotesmanas.

PIANISTO ALEKSANDRO PALEY IR KLARNETININKO KAROLIO KOLAKAUSKO KLEZMERIŲ MUZIKOS KONCERTAS

Pianistas A. Paley daug metų domisi klezmerių muzika. Tai muzika, kuri kažkada buvo grojama vestuvėse, šventėse. Įgainiui ji išsivystė į atskirą muzikos žanrą. Nors atrodo nesudėtinga, šią muziką groti nelengva, čia svarbi improvizacija. Muzikantai mums primins Vilniaus žydų gyvenimą, kurio neliko...

KAUNAS 2022 LITVAKŲ KULTŪROS FORUMAS REKOMENDUOJA

RUGSĖJO 29 D., 19.00

KONCERTAS „NUO PELENŲ IKI ŠLOVĖS: KAUNO IR VILNIAUS GETŲ MUZIKANTAI NIURNBERGO OPEROJE (1946)“

Tai „koncertas apie tuos, kurių žvilgsniai užrašinėjo gyvenimą į nematomą dienyną, tuos, kuriems barako siena buvo maldaknygė, kurie išsaugojo savo smuikus, kurių likimai ilgainiui tapo pasaulio pasididžiavimu. Apie Kauną ir jo ypatingą dvasią,“ – sako organizatoriai.

Koncertą atliks dainininkė Marija Krupoves. Jai talkins Artūras Anusauskas, smuikininkai Borisas Kirzneris, Vytautas Mikeliūnas, kontrabosistas Eugenijus Kanevičius, akordeonistas Darius Bagdonavičius, klarnetistas Haroldas Parulis, perkusininkas Arkadijus Gotesmanas
Projekto autorius ir prodiuseris A.Gotesmanas

Vieta: Žalgirio arena. Koncertas nemokamas

**RUGSĖJO 30 D.
IR SPALIO 1 D., 19.00**

„KAUNO KANTATA“, PREMJERA

Tai dviejų litvakų – menininkės Jenny Kagan (JK) ir kompozitoriaus Philipo Millerio (PAR) – ir daugybės Lietuvos bei užsienio muzikantų bendradarbiavimo projektas. Tai pokalbis apie sunkias istorines traumas ir būtinybę netylėti. Kantata kviečia į akistatą su savimi, skatina kalbėti apie sudėtingus pasirinkimus dramatiškų įvykių akivaizdoje. Todėl ji yra itin aktuali ir šių dienų karo kontekste.

Vieta: Žalgirio arena. Bilietai: www.bilietai.lt

FORUMĄ LYDINTI KULTŪROS PROGRAMA:

WILLIAM KENTRIDGE PARODA „TAI, KO NEPAMENAME“

Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, V. Putvinskio g. 55

INTERAKTYVI JENNY KAGAN PARODA „IŠ TAMSOS“

Gimnazijos g. 4

BRUCE CLARKE MENINĖ INSTALIACIJA „ECCE HOMO: TIEMS, KURIE LIKO, IR TIEMS, KURIE IŠVYKO“

Kauno IX forto muziejus, Žemaičių pl. 73

MICHAEL SHUBITZ FOTOGRAFIJŲ PARODA „SUGRAŽINTI Į KAUNĄ“

VDU centriniai rūmai, S.Daukanto 28

KOLEKCIININKO M. DUŠKESO PARODA „LANGAS Į ŽYDŲ GYVENIMĄ KAUNE IKI HOLOKAUSTO“

Kauno įvairių tautų kultūrų centras,
Šv. Gertrūdos g. 58

JYLL BRADLEY MENINĖ INSTALIACIJA VIEŠOSE ERDVĖSE „SLENKSTIS“

www.atmintiesvietos.lt/lt/marsrutai/slenkstis/

PARODA „SIMONO KARCZMARO ŠTETLO ŠVIESA“

A. Žmuidzinaučiaus kūrinių ir rinkinių muziejus,
V. Putvinskio g. 64

PARODA „MAUŠA LEVIS IR ŠIMONAS BAJERAS. TARPUKARIO FOTOGRAFŲ PALIKIMAS“

Maironio lietuvių literatūros muziejus, Rotušės a. 13

DOROTHY BOHM FOTOGRAFIJŲ PARODA

Kauno fotografijos galerija, Vilniaus g. 2