



## **Национальный конкурс «Israelit De Lita 5778»**

Литва, Вильнюс

2018/5778

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок, условия и сроки подготовки, организации и проведения конкурса «Israelit De Lita 5778» (в дальнейшем – Конкурс).

1.2. Конкурс является культурно-массовым мероприятием, которое проводится по инициативе Еврейского ансамбля „Файерлэх“ при поддержке «Фонда доброй воли по компенсациям за недвижимое имущество еврейских религиозных общин Литвы» и Вильнюсского культурного центра при Самоуправлении города Вильнюса.

1.3. Национальный конкурс «Israelit De Lita 5778» (далее конкурс) является культурным социально значимым мероприятием, которое позволит представить идею женской красоты, как гармонию внешней привлекательности, богатого духовного мира и интеллектуального капитала.

1.4. Организационные, материально-техническое, информационное обеспечение конкурса осуществляется орг комитетом конкурса, состав которого определяется учредителями конкурса.

### **2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях реализации творческого потенциала, выявления и поддержки талантов, а так же расширения круга интересов женщин представительниц еврейской нации.

2.2. Формирования у еврейской общины активной жизненной позиции, национальных ценностей, гармоничного развития личности, стремление к духовному и физическому совершенству.

2.3. Воспитание правильного восприятия образа женской красоты, как сочетания очарования интеллекта, женственности и материнства.

2.4. Формирования у участниц и зрителей конкурса высоких художественных потребностей, возрождение национальных еврейских истоков.

2.5. Выявление талантов, определение сильнейших участниц, достойных носить почетные титулы "Bobe Israelit De Lita", "Mame Israelit De Lita", „Kaleh Israelit De Lita“.

### **3. Условия участия в конкурсе**

3.1. Участницами конкурса могут стать девушки, женщины проживающие в Литве, имеющие принадлежность к еврейской национальности, находящиеся на момент утверждения списка финалисток в возрасте от 18 до 120 лет включительно.

3.2. Для участия в конкурсе претенденткам необходимо заполнить анкету по ссылке <https://goo.gl/forms/gizmJ3yPVIU4xMoq1> в установленные положением сроки.

3.3. Факт заполнения анкеты конкурса подтверждает претенденткой условий участия в конкурсе, а так же согласия на обработку ее персональных данных.

3.4. Участие в конкурсе осуществляется на бесплатной основе.

3.5. Участницы конкурса присутствуют на организационных совещаниях, репетициях, тренировках и отборах в соответствии с установленным орг комитетом конкурса графиком (календарный план мероприятий доводится до участниц заранее, предварительно оговорив время встреч).

3.6 Участницы конкурса выполняют рекомендации орг комитета, режиссера, постановщика, хореографа, стилиста, консультантов и других организаторов конкурса.

### **4. Организатор конкурса и контакты**

4.1. KSK „Fajerlech - Makabi“

4.2. Директор KSK „Fajerlech - Makabi“ – Лариса Вишняускаене  
[larisa.vysniauskiene@gmail.com](mailto:larisa.vysniauskiene@gmail.com) +37068779309

Координатор – Юлия Липшиц, [israelitdelita@gmail.com](mailto:israelitdelita@gmail.com)

### **5. Порядок проведения конкурса**

5.1. Конкурс проводится с 8 марта 2018 года по октябрь 2018.

5.2. Первый тур – регистрация участниц с 8 – 31 марта 2018 г.

5.3. Участие в творческих мини конкурсах март - апрель 2018 (подробная информация, календарный план, будет предоставлены участницам после окончания регистрации)

5.4. Каждой участнице заполнившей надлежащим образом анкету присваивается индивидуальный порядковый номер в своей категории.

5.5. Заполнение анкеты участницей оценивается, как согласие участницы с условиями настоящего положения.

5.6. В период проведения первого тура конкурса зарегистрированные конкурсантки, принимают участие в творческих мини - конкурсах, информация о которых будет прислана после окончания регистрации.

5.7. По итогам мини – конкурсов выявляются победительницы. Результаты мини – конкурсов учитываются при отборе финалисток конкурса. Орг комитет конкурса по итогам первого тура конкурса отбирает финалисток и утверждает список финалисток (подробная информация, календарный план, будет предоставлены участницам после окончания регистрации).

5.8. Второй тур подготовка и проведение финального мероприятия, дата и место проведения финала конкурса определяется организаторами конкурса. Время репетиции так же будет предоставлены участницам, предварительно оговорив время встреч.

5.9. Орг комитет конкурса оставляет за собой право менять или корректировать условия проведения конкурса с обязательным предварительным информированием каждой участницы конкурса.

## **6. Конкурсные позиции финального мероприятия**

6.1. «Представление участниц». Участницы выходят согласно порядковому номеру, ведущий представляет каждую участницу.

6.2. «Визитная карточка» (личное представление себя). Участницы представляют свою визитную карточку (регламент 2 мин).

6.3. «Дефиле в национальных еврейских костюмах любой из диаспор». Участницы согласно порядковому номеру в костюмах выходят на сцену. (Орг комитет предоставит возможность участия в семинаре, на тему подборки каждой из участниц тура еврейского костюма).

6.4. «Дефиле в вечерних платьях». Участницы согласно порядковому номеру в вечерних платьях выходят на сцену. (Орг комитет предоставит консультацию дизайнера, для подборки каждой из участниц вечернего наряда).

6.5. «Интеллектуальный конкурс». Участницы принимают участие в блиц-опросе на тему еврейских традиций. По результатам конкурса жюри подводит предварительные итоги.

6.6. «Конкурс талантов». Участницы представляют заранее подготовленный номер, раскрывающий их таланты (вокальные, танцевальные, драма и т.п.)

6.7. Кроме выше названных конкурсных позиций, орг комитет конкурса по своему усмотрению может изменить или добавить конкурсные позиции.

6.8. Максимальная оценка за каждую конкурсную позицию составляет 10 баллов.

## 7. Номинации конкурса

7.1. Основные номинации конкурса: «Israelit De Lita 5778».

Победительницами номинаций становятся конкурсантки прошедшие все туры финала конкурса и набравшие максимальное количество баллов.

„Bobe Israelit De Lita” – Почетное звание бабушки (женщины в статусе бабушки)

„Mame Israelit De Lita“ – Почетное звание мамы (женщины от 18 до 120 имеющие детей)

„Kaleh Israelit De Lita“ – Почетное звание невесты (не замужние девушки от 18 лет)

„Мисс зрительских симпатий». Победительница в данной номинации становится конкурсантка, прошедшая все туры финала конкурса и набравшая максимальное количество баллов в зрительском голосовании путем голосования во время финального мероприятия (урна).

7.2. Орг комитет вправе вводить дополнительные номинации конкурса.

## 8. Жюри конкурса

8.1. В целях объективной оценки финалисток оргкомитетом утверждается состав жюри финала конкурса.

8.2. В состав жюри конкурса приглашаются представители науки, культуры, искусства, спорта, а также общественные деятели.

8.3. Оценка выступлений конкурсанток ведется на основе следующих критериев: эрудиция, творческие способности, культура речи, общительность, общее впечатление и др.

8.4. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

## 9. Финансовое обеспечение конкурса

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет организаторов конкурса, а также привлеченных и спонсорских средств.

## 10. Призовой фонд

(формируется за счет средств спонсоров)

10.1. Победительницы конкурса 1 мест в каждой из трех номинаций получают ленту, диплом, главный приз, цветы.

10.2. Обладательницы титулов получаю соответствующие ленты, дипломы, второстепенные призы, цветы.

Все финалистки конкурса награждаются памятными подарками.