



ISRAELIT DE LITA

ŽYDŲ MOTERŲ KONKURSAS

Nacionalinis konkursas “Israelit De Lita 5778”

Lietuva, Vilnius

2018/5778

1. Bendrosios nuostatos

1.1. Dabartinės nuostatos reglamentuoja tvarką, sąlygas, pasiruošimo terminus, organizavimą ir konkurso “Israeli De Lita 5778” pravedimą (toliau - Konkursas).

1.2. Konkursas yra kultūrinis – masinis renginys, kuris bus pravedamas žydų ansamblio “Fajelerch” iniciatyva, remiant Vilniaus kultūros centro prie Vilniaus miesto savivaldybės ir “Geros valios kompensacijos už žydų religinių bendruomenių nekilnojamą turtą disponavimo fondo”.

1.3. Nacionalinis konkursas “Israelit De Lita 5778” (toliau - Konkursas) yra reikšmingas renginys kultūrine ir socialine prasme, kuris leis pristatyti moteriško grožio idėją, kaip turiningo dvasinio pasaulio, intelekto kapitalą ir išorinio patrauklumo harmoniją.

1.4. Organizacinį, materialinį – techninį ir informacinį konkurso užtikrinimą vykdys organizacinis konkurso komitetas, kurio sudėtį nustato konkurso steigėjai.

2. Konkurso tikslai ir uždaviniai

2.1. Konkursas vykdomas siekiant realizuoti meninį potencialą, atskleisti ir palaikyti talentus, o taip pat praplėsti moterų – žydų tautos atstovių interesų akiratį.

2.2. Formuoti žydų bendruomenėje aktyvią gyvenimišką poziciją, nacionalinių vertybių, harmonizuotą asmenybių vystymąsi, siekius link dvasinės ir fizinės tobulybės.

2.3. Išauklėti teisingą moteriško grožio supratimą, derinant intelekto patrauklumą, moteriškumą ir motiniškumą.

2.4. Formuoti dalyvėms ir žiūrovams aukštą meninį poreikį, nacionalinių žydiškų tradicijų puoselėjimą bei atgimimą.

2.5. Atskleisti talentus, išrinkti stipriausias dalyves, kurios bus vertos nešioti “Bobe Israelit De

Lita”, “Mame Israelit De Lita”, “Kaleh Israelit De Lita” titulus.

3. Dalyvavimo konkurse sąlygos

3.1. Konkurso dalyvėmis gali tapti merginos ir moterys gyvenančios Lietuvoje, turinčios ryšius su žydiška tautybe, finalisčių paskelbimo momentu amžiaus nuo 18 iki 120 metų įskaitant.

3.2. Tam, kad dalyvavimas konkurse būtų užtikrintas, būtina užpildyti anketą pagal nuorodą: <https://goo.gl/forms/gizmJ3yPVIU4xMoq1> per nustatytus terminus.

3.3. Anketos užpildymas patvirtinta, kad pretendentė susipažino su taisyklėmis, o taip pat duoda leidimą naudoti jos asmeninius duomenis konkurso tikslais.

3.4. Dalyvavimas konkurse vyksta nemokamai.

3.5. Konkurso dalyvės turi dalyvauti organizaciniuose susirinkimuose, repeticijose, treniruotėse ir atrankose, pagal organizacinio komiteto sudarytą grafiką (dalyvėms kalendorinis planas bus pateikiamas iš anksto, preliminarai aptarus susitikimų laiką).

3.6. Konkurso dalyvės turės atsižvelgti į organizacinio komiteto, režisieriaus, choreografo, stilisto, konsultantų ir kitų konkurso organizatorių rekomendacijas.

4. Konkurso organizatorius ir kontaktai

4.1. KSK “Fajerlech – Makabi”

4.2. KSK “Fajerlech – Makabi” direktorė Larisa Vyšniauskienė, larisa.vysniauskiene@gmail.com, +37068779309, Koordinatorius – Julija Lipšic, israelitdelita@gmail.com

5. Konkurso pravedimo tvarka

5.1. Konkursas vyks nuo 2018 m. kovo 8 d. iki 2018 m. spalio mėn.

5.2. Pirmas turas – **dalyvių registracija, kovo 8-31 dienomis, 2018 m.**

5.3. Dalyvavimas meniniuose mini konkursuose kovo – balandžio mėn. 2018 m. (išsami informacija, kalendorinis planas bus pateikti dalyvėms po registracijos užbaigimo).

5.4. Kiekvienai dalyvei, tinkamai užpildžiusiai anketą, priskiriamas individualus eilės numeris atitinkamoje kategorijoje.

5.5. Dalyvės anketos užpildymas laikomas sutikimu su pateiktomis sąlygomis.

5.6. Pirmo turo pravedimo laikotarpiu užregistruotos konkursantės dalyvauja meniniuose mini konkursuose, dėl kurių informacija bus išsiųsta po registracijos užbaigimo.

5.7. Remiantis mini konkurso rezultatais išrenkamos laimėtojos. Į mini konkurso rezultatus yra

atsižvelgiama atrenkant dalyves į finalinį konkursą. Konkurso organizacinis komitetas pagal pirmo turo rezultatus išrenka finalines dalyves ir tvirtina jų sąrašą (išsami informacija, kalendorinis planas bus pateikti dalyvėms po registracijos užbaigimo).

5.8. Antras turas – pasirengimas finaliniam renginiui ir jo pravedimas, data ir vieta bus nustatyta konkurso organizatorių. Repeticijų laikas taip pat bus pateiktas dalyvėms, preliminariai aptarus susitikimų laiką.

5.9. Konkurso organizacinis komitetas pasilieka teisę keisti ar koreguoti konkurso pravedimo sąlygas, iš anksto apie tai pranešus kiekvienai konkurso dalyvei.

6. Finalinio konkurso etapai

6.1. “Dalyvių pristatymas”. Dalyvės išeina pagal eilės numerį, vedėjas pristato kiekvieną dalyvę.

6.2. “Vizitinė kortelė” (asmeninis prisistatymas). Dalyvės pristato savo vizitinę kortelę (reglamentas 2 min.).

6.3. “Bet kurios diasporos nacionalinio žydiško kostiumo defile”. Dalyvės, pagal savo eilės numerį, pasipuošusios žydų nacionaliniu kostiumu išeina į sceną (organizacinis komitetas suteiks galimybę dalyvauti seminare, skirtame žydiško kostiumo pasirinkimui).

6.4. “Proginų suknelių defile”. Dalyvės, pagal savo eilės numerį, išeina į sceną apsirengusios proginėmis suknelėmis.

6.5. “Intelektinis konkursas”. Dalyvavimas blic – turnyre, kurio tema – žydiškos tradicijos. Remiantis konkurso rezultatais žiuri apibendrina preliminarinius rezultatus.

6.6. “Talentų konkursas”. Dalyvės parodo iš anksto paruoštą numerį, kuris atspindi jų talentą (vokalinį, choreografinį, dramos ir t.t.).

6.7. Apart aukščiau nurodytų konkurso etapų, konkurso organizacinis komitetas savo nuožiūra gali pakeisti arba papildyti konkurso etapus.

6.8. Maksimalus kiekvieno konkurso etapo įvertinimas – 10 balų.

7. Konkurso nominacijos

7.1. Pagrindinė nominacija: “Israelit De Lita 5778”

Nominacijos laimėtojomis tampa dalyvės, kurios praėjo visus finalinio turo etapus ir surinko maksimalų taškų skaičių.

“Bobe Israelit De Lita” – garbingas močiutės titulas (moteris, kuri yra močiutė),

“Mame Israelit De Lita” - garbingas mamos titulas (moterys nuo 18 iki 120 metų, turinčios vaikų),

“Kaleh Israelit De Lita” – garbingas nuotakos titulas (netekėjusios moterys nuo 18 metų),

“Miss žiūrovų simpatija” – šio titulo laimėtoja tampa dalyvė, kuri praėjo visus finalinio turo etapus ir surinko maksimalų taškų skaičių žiūrovų balsavimo metu, kuris vyks finalinio renginio metu (urna).

7.2. Konkurso organizacinis komitetas pasilieka teisę pildyti nominacijų sąrašą.

8. Konkurso žiuri

8.1. Siekiant objektyvaus dalyvių įvertinimo, organizacinis komitetas tvirtina konkurso finalo žiuri sudėtį.

8.2. Į konkurso žiuri kviečiami mokslo, kultūros, meno, sporto ir taip pat visuomeninės veiklos atstovai.

8.3. Konkurso dalyvių vertinimas vykdomas tokiu pobūdžiu: erudicija, meniniai gebėjimai, kalbos kultūra, bendravimas, bendras įspūdis ir panašiai.

8.4. Žiuri sprendimas yra galutinis ir neskundžiamas.

9. Finansinis konkurso užtikrinimas

9.1. Konkurso finansavimas vyksta organizatorių ir rėmėjų lėšomis.

10. Prizinis fondas (formuojamas iš rėmėjų lėšų)

10.1. Pirmos vietos, kiekvienoje iš trijų nominacijų, konkurso laimėtojos gauna juostą, diplomą, pagrindinį prizą, gėles.

10.2. Titulų laimėtojos gauna atitinkamą juostą, diplomą, antraeilį prizą, gėles.

Visos konkurso finalistės apdovanojamos.



ISRAELIT DE LITA
Ž Y D Ų M O T E R S K O N K U R S A S