

MINI LIMMUD – Birštonas 2014

Lapkričio 14-16 d.d.

PENKTADIENIS

14:00 - 17:00 Atvykimas į Birštoną. REGISTRACIJA

15:30 -16:30

1. S. Gurevičius. Žydiškos vertybės XXI amžiuje. **AERO salė**

Kas vienija Maroko ir Rusijos žydus, kas bendro tarp Izraelyje gimusio ir Prancūzijoje išaugusio mūsų tautiečio? Ar tikrai Knyga vienija mus, Knygos tautą? Religinė nuomonė įvairi, skirtingi požiūriai į valstybę, nepaprastai įvairūs geografinis tautos pasklydimas ir dar daug dalykų, kurie mus skiria, tačiau jau tūkstantmečius esame viena tauta. Šeimos vertybės, atmintis, kitos amžinos vertybės padės mums kitu kampu pažvelgti į šių laikų žydų tautą, o kartu ir rasti atsakymą į klausimą, kaip išauginti mūsų vaikus, kad jie, visų pirma, būtų geri žmonės, o kartu ir niekad nepamirštų to, kad yra žydai.

2. I. Bereznickas. Animacija vaikams. Animacinių filmų rinkinys iš geriausių pasaulio rusų režisierių trumpų filmų: „Pudia“, „Glupaja“... ir daugiau. **KINO salė**

17:00 – 20:00 Vakariėnė

20:00 – 21:00 Šabatas. Renkamės viešbučio fojė. Kviečiame tėvelius su vaikais Šabato ceremonijai.

21:30 – 23:00 I. Slucker. Intelektualinis žaidimas. **RESTORANAS**

21:00 – 23:00 I. Bereznickas. Kinas. Programa suaugusiems.

Pasaulio favoritai animacijoje: rež. kūryba: „Bill Clinton“, „Piotr“, „Dumala“, „Paul Driessen“. **KINO salė**

ŠEŠTADIENIS

08:00 – 10:00 Pusryčiai

08:00 – 09:00 Kneipo sistemos mankšta lauke (susitinkama viešbučio fojė)

08:30 – 09:30 Joga pratimai salėje. **KINEZITERAPIJOS salė**

09:30 – 10:30

1. L. Lempertienė. „Tėvystė, vaikystė ir auklėjimas tradicinėje žydų bendruomenėje“ (3-jų paskaitų mini ciklas) I dalis. **TERRA salė**

Visi mes puikiai žinom, ką reiškia „a jidiše mame“. Bet kas dėl žydų tėvelio? Ar žydų vaiku? Per šiuos tris susitikimus bandysime daugiau sužinoti apie tradicinės žydų šeimos vertybes ir prioritetus, apie tėvų vaidmenis, genderines nišas ir jų transformacijas, apie tai, ar visada vaikai buvo paklusnūs ir noriai ėjo į mokyklą bei ką veikė grįžę iš jos. Mums talkins memuarų fragmentai, „moterų maldos“, istorinės nuotraukos ir net liaudies dainos.

2. E. Račius. Europos musulmonų radikalizacijos priežastys ir pasekmės. **AERO salė**

Pastaruosius kelis dešimtmečius Europoje stebimas ne tik spartus musulmonų skaičiaus daugėjimas, bet ir vis ryškėjanti kai kurių jų radikalizacija. Kas sąlygoja šio reiškinio plitimą? Paskaitoje bus siekiama į Europos musulmonų radikalizaciją pažvelgti visapusiškai, aptariant įvairias savo prigimtimi skirtingas musulmonų grupes - imigrantus, jų vaikus ir vaikaičius, atsivertėlius ir kt. Paskaitos metu taip pat bus pamėginta pažvelgti ne tik į jau juntamas musulmonų Europoje radikalizacijos pasekmes, bet ir paprojektuoti, kuria linkme šis reiškinys gali plėtotis toliau.

3. I. Bereznickas. Kinas. Studija „Folimage“ Tarptautinių filmų festivalio prizininkai. **KINO salė**

11:00 – 12:00

1. I. Tamošiūnienė. Šiuolaikinė architektūra: provokuojanti mus aplinka arba kur ritasi pasaulis? **AERO salė**

Šiuolaikinė architektūra. Ką atspindi jos formos? Pliuralistiniame nūdienos pasaulyje įmanomos įvairios interpretacijos, bet įdomiausia rasime atsigręžus į save. Architektūra yra savo epochos produktas, atspindintis viešpataujančios kultūros ypatumus. Iš visų meno šakų ji geriausiai atskleidžia konkrečios epochos žmogaus gyvenimo būdą, estetinius skonių, pasaulėžiūrą ir net mintis. Kviečiu Jus trumpam pasinerti į šiuolaikinės architektūros pasaulį ir pažiūrėti į jos formų kilmę netikėtu kampu.

2. V. Karakorskij. „Калифорния в Крыму.“ Gal jau metas sugrąžinti Krymą žydams? **TERRA salė**

3. L. Kopač. Kinas. „Palieku tau savo vaiką“ (2005). **KINO salė**

Tai autentiška dviejų žmonių gyvenimo, meilės ir mirties istorija.

Per karą Pranas Laucevičius savo namuose Telšiuose paslėpė žydaitę Rūtą Gurvičiūtę. Jiedu pamilo vienas kitą ir pasaulį išvydo jų meilės



vaisius Telesforas. Prano ir Rūtos meilė abiemis kainavo gyvybę: juos nužudė paskutinę karo dieną. Pranas galėjo išsigelbėti, tačiau jis nepaliko Rūtos ir nuėjo su ja mirti. Kitą dieną į tą kaimą įžengė rusų kariai. Mažąjį Telesforą paslėpė ir užaugino Prano sesuo Jadvyga. Ši kilni moteris jau sulaukusi garbaus amžiaus, tebegyvena Telšiuose.

12:30 – 15:00 Pietūs

12:30 – 13:30

1. E. Račius. Vidurio Rytų regiono perspektyvos: ar Islamo valstybė Sirijoje ir Irake yra islamiška? **AERO salė**

Prieš trejetą metų arabų daugumos šalyse prasidėję procesai, lakios vaizduotės žurnalistų pakrikštyti 'Arabų pavasariu', žvelgiant iš šiandieninės perspektyvos, deja, neatrodo tokie viltingi kaip anuomet. Demokratizaciją žadėjusios permainos per trejetą metų sugriovė pusę tuzino valstybių ir visuomenių, kartu nusinešdamos šimtų tūkstančių žmonių gyvybes. Tačiau valstybių žlugimas bei pilietiniai karai Vidurio Rytų regione nublanksta naujos jėgos - save vadinančios Islamo valstybės - akivaizdoje. Ir nors pastaroji grupuotė skelbiasi kovojanti islamo vardu, jos islamo samprata, arba kitaip tariant, islamiškumas, kelia daug abejonių, visų pirma pačioms musulmonų valstybėms ir visuomenėms regione. Paskaitoje bus analizuojamas Islamo valstybės ir legalistinio bei revaivalistinio islamo skelbiamų idealų atitikimas.

2. I. Bereznickas. Animacija. Žydų tematika animacijoje: trumpų filmų rinkinys. **KINO salė**

3. V. Baliasnaja. „Latino“ šokiai. **KINEZITERAPIJOS salė**

Emerginga muzika ir šokio aerobika „Latino“ stiliuje – tai žvalumas ir gera nuotaika dienos pradžiai! Judėjimas – tai ne tik kalorijų deginimas, svorio kontrolė, tai teigiamos emocijos ir grožis! Pagrindiniai šio stiliaus judesiai sustiprina pilvo presą ir koreguoja figūrą, o muzika nukelia mus į saulėtą vasarą!

14:00 – 15:00

1. Ekskursija/pasivaikščiavimas į atodangą

Tai viena žinomiausių kvartero amžiaus uolienu atodangų Nemuno slėnio šlaituose. Daugiau nei pusę kilometro besitęsianti atodanga - unikalus Škėvonių gūbrio pjūvis, su ryškiais dviejų paskutiniųjų ledynmečių ir tarpledynmečio nuogulų sluoksniais. Išlikusi dūlėjimo pluta siekia 1-2,5 m storio (maždaug 5 m virš vandens aukštyje matoma rausvai ruda ir gelsva juosta). Atodangos aukštis siekia 33 metrus. Nuo 1984 m. Škėvonių atodanga yra valstybinis gamtos paminklas. Ji įtraukta ir į vertingiausių Šiaurės vakarų Europoje geologinių objektų sąrašą.

2. L. Lempertienė. „Tėvystė, vaikystė ir auklėjimas tradicinėje žydų bendruomenėje“ (3-jų paskaitų mini ciklas) II dalis. **TERRA salė**

3. Kinas „Knygų vagilė“. **KINO salė**

Filme pasakojama jaunos mergaitės Lizelės istorija Antrojo pasaulinio karo fone. Nacistinė Vokietija negailestingai draskiusi milijonų žmonių gyvenimus palietė ir Lizelės šeimą. Jos tėvai buvo išvežti į koncentracijos stovyklą, tad vieną likusią mergaitę, genami paskatų didesnei pašalpai gauti, priglaudžia Hansas ir Rosa – naujieji jos įtėviai. Nerimą dėl tikrųjų tėvų ir savo pačios likimo, vienišumo jausmą ir baimes mergaitė veja skaitydama knygas, o paguodą randa jas vogdama ir dalindamasi su kitais. Pavyzdžiui, su po įtėvių namų laiptais įkurtos žydų slaptavietės gyventoju – dailiu žydų vaiku... Įkvepiančiai graži ir jautri drama sukurta pagal bestselerių tapusį australų rašytojo Markuso Zusako to paties pavadinimo romaną. Juostoje pagrindinius vaidmenis atliko „Oskaro“ lauretas Geoffrey Rush (lietuviams geriausiai pažįstamas iš filmo „Karaliaus kalba“, kur įkūnijo stačiokišką Anglijos karaliaus Alberto logopedą Lajonelį Lougą), dviejų „Oskarų“ nominatė Emily Watson ir kino debutantė trylikametė Sophie Nélisse, kuriai ir buvo patikėtas Lizelės vaidmuo.

16:00 - 17:00

1. G. Drukteinis. Kaip tapti „žvaigžde“ šiuolaikiniame pasaulyje. **AERO salė**

2. M. Koc. Psichologija. **TERRA salė**

Kviečiu pažaisti „Points of You“. Taip, tai yra žaidimas. Tai yra priemonė pamatyti ir suprasti daugiau. Juk žaisdami mes drįstame pasakyti tai, ką paprastai nutylime. Ir dar – žaisdami mes dažniau surizikuojame ir atsistojame prieš iššūkius. Žaisti yra įdomu, nes kiekvienas gali pasirinkti tik jam tinkamą veiksmų strategiją. Čia nėra nei laimėtojų, nei pralaimėjusių. Čia tiesiog yra daugiau galvojimo, diskusijų, bendradarbiavimo ir partnerystės.

3. L. Kopač. Kinas. „VILTIES ETIUDAS“ (2007). **KINO salė**

Prieškaryje gyvenusi Kaune dailininkė, knygų prekybininkė, piešimo ir vokiečių kalbos mokytoja Helena Holcman (Helene Holzman) vokiečių okupacijos metais tapo Kauno geto įvykių liudininke. 1941 metų birželį per pogromus Kaune visiems laikams dingo Helenos Holcman vyras – knygyno „Pribačis“ savininkas Maksas Holcmanas. Šiek tiek vėliau buvo suimta, kurį laiką kalinta kalėjime, vėliau IX forte sušaudyta vyresnioji Helenos Holcman duktė devyniolikmetė Marija, Kauno ligoninėje lankydavusi sužeistus vokiečių kareivius ir su jais diskutuodavusi apie taiką. Po šios baisios netekties Helena Holcman įveikė savo neviltį ir pasiryžo ne tik išgelbėti savo jaunesniąją dukterį Margaritą, bet ir kiek įmanoma gelbėti daugiau žmonių, pirmiausia, vaikų iš Kauno geto, atsidūrusių mirtinam pavojuje.

17:00 – 19:00 Vakarienė

Nuo 19:00 val. išvykimas į Kurhauzą (susitinkama viešbučio fojė)

Iš rezidencijos į Kurhauzą kursuos užsakyti autobusai, vežantys renginio dalyvius į koncertą. Bus vykdomi keli reisai. Po koncerto autobusai lauks visų dalyvių pervežimui atgal į rezidenciją.

Vaikams!

Koncerto metu rezidencijoje veiks vaikų kambarys vyresnėms amžiaus grupėms.

20:00 – 21:30 Havdala. Dgani Tzabari Koncertas. Kurhauzas

Apie 22:00 val. grįžimas į viešbutį.

22:00 – 24:00 Kinas. „Beprotiškos vestuvės“ prancūzų komedija. **KINO salė**

Prancūzų pora su aristokratų manieromis išaugino keturias dukteris. Dabar tėvai nori jas ištekinti. Jie nori turėti dukterų vertus žentus. Tačiau kiekviena santuoka tampa tikras šokas tėvams. Ne tokių pasirinkimų jie nori savo dukterims: žydų, kinų ir arabų vyrų. Visos viltys yra puoselėjamos jaunesniosios dukters atžvilgiu, kuri taip pat ketina susituokti. Tėvai yra laimingi, nes sužadėtinio prancūziškas vardas ir jis - katalikas. Bet koks buvo tėvų nustebimas, kai jie susitiko su būsimu žentu - dukra išteka už juodaodžio ...

22.00 Laisvas laikas: žaidimų vakaras

SEKMADIENIS

08:00 – 10:00 Pusryčiai

08:00 – 09:00 Kneipo sistemos mankšta lauke (susitinkama viešbučio fojė)

08:30 – 09:30 Tibeto pratimai salėje. **KINEZITERAPIJOS salė**

09:30 – 10:30

1. L. Lempertienė. „Tėvystė, vaikystė ir auklėjimas tradicinėje žydų bendruomenėje“ (3-jų paskaitų mini ciklas) III dalis. **TERRA salė**

2. C. Buršteinas. Istorija ir žinios apie Birštono žydų bendruomenę. **AERO salė**

3. I. Bereznickas. Kinas. Iljos Bereznicko filmų programa. **KINO salė**

11:00 – 12:00

1. G. Drukteinis. Ar mums reikia pergyventi dėl įvykių Ukrainoje? **AERO salė**

2. L. Kopač. Kinas. „Gyvybės ir kančių duobė“ (2012). **KINO salė**

Veisiejų vaistininkas Saulius Kuklianskis su savo žmona gydytoja Zinaida ir trimis vaikais Mošė, Ana ir Samueliu karo išvakarėse gyvena Alytuje. Nacistinei Vokietijai okupavus Lietuvą, šeima greitai neteko dar jaunos, rūpestingos, mylinčios ir mylimos trijų vaikų motinos Zinaidos Kuklianskienės, tačiau Veisiejų vaistininkui ir trims jo vaikams pavyko išgyventi. Dramatiškas šios šeimos gelbėjimosi kelias – pabėgimas iš okupuotos Lietuvos teritorijos, pusantrų metų gyvenimas Gardino gete, pabėgimas iš Gardino geto ir grįžimas į Lietuvą buvo pilni pavojų ir nesiliaujančios kovos dėl išlikimo. 1943 metų vasarį vėl sugrįžę į Lietuvą, Saulius Kuklianskis ir jo vaikai Mošė, Ana ir Samuelis pusantrų metų slapstėsi Druskininkų rajono miškuose, padedant Sventijansko, Gerdašių, Vainiūnų, Macevičių ir Bugiedos kaimų gyventojams. Visi Veisiejų gyventojai žydai, tarp kurių buvo daug Kuklianskių giminių nužudyti 1941-ųjų lapkričio 3-ąją Kaktiškėse.

3. A. Segal. Visažas. **BIBLIOTEKA**

Negimti gražia, bet gimti laiminga ... ar geriau gražia, ar laiminga ar ... protinga? Ponios, nereikia nieko rinktis. Čiupkite savo kosmetinę ir pamokoje „Makiažas - nėra nereikalingas aksesuaras“ mes stengsimės suprasti grožio paslaptis.

12:00 – 13:00

1. C. Buršteinas. Šabo laikymosi paslaptis. **AERO salė**

2. V. Karakorskis. „Жидо-бандеровцы“. Ukrainiečių nacionalizmas ir žydai. **TERRA salė**

3. J. Berznitski, G. Zakaraskaitė. Kinas. S. Alperavičiaus atminimui. „Aš kažkaip laimingas žmogus“ (2014). **KINO salė**

S. Alperavičiaus pasakojimas apie savo gyvenimą, pradėtas filmuoti prieš 7 metus ir baigtas 2014 metais. Filmo autorės J. Berznitski, G. Zakaraskaitė.

13:30 – 15:30 Pietūs

MINI LIMMUDO uždarymas

LEKTORIAI

Dgani Tzabari. Rytietiška gražuolė! Izraelio dainininkė, daugiau nei dešimtmetį dirbanti vietinėje scenoje, taip pat Londone, kur studijavo, Vokietijoje ir Prancūzijoje. Galingo, sodrių spalvų balso savininkė dainuoja džiazo klubuose, miuzikluose. Džiazo standartu ji uždainavo būdama 11 metų, būtent tada ji pirmą kartą įrašė savo dainą profesionalioje įrašų studijoje. Tačiau, ne tik džiazinis atlikimas - stiprioji dainininkės pusė. Etninė Izraelio muzika taip pat labai reikšminga Dgani muzikinėje karjeroje. Jos dėka unikali, autentiška atlikėja gerai įsitvirtinusi tiek Izraelyje, tiek užsienyje.

Lara Lempertienė. Humanitarinių mokslų daktarė, Vilniaus Universiteto dėstytoja. Lietuvos žydų kultūros teoretikė. Interesų sritis: Europos

žydų kultūros istorija; žydų bibliofilai, bibliotekos ir knygų kolekcijų likimas Vilniuje.

Giedrius Drukteinis. Lektorius, žurnalistas, rašytojas ir verslo konsultantas, nuolatinis žurnalų VERSLO KLASĖ, STILIUS, TV ANTENA ir portalo DELFI autorius. Išleidęs 5 publicistine knygas istorijos, vyriško stiliaus ir verslo temomis. Gyvena ir dirba Vilniuje.

Egdūnas Račius. Politologas, islamo tyrinėtojas, profesorius, mokslinių tyrimų vadovas. Baigė Artimųjų Rytų studijų magistro studijas Niujorko universitete. Helsinkio universitete apgynė daktaro disertaciją tema „The Multiple Nature of the Islamic Da'wa“. Buvęs VU TSPMI Azijos ir Afrikos centro vadovas. Nuo 2012 m. Vytauto Didžiojo universiteto Regionistikos katedros vedėjas.

Ilja Bereznickas. Baigė architektūros fakultetą Kauno politechnikos institute. 1982 - 1985 metais studijavo Aukštuosiuose režisūros kursuose Maskvoje (specialybė - animacijos režisierius). Nuo 1985 metų dirbo animacijos režisieriumi Lietuvos kino studijoje. Animacinių filmų, įskaitant „Baubas“, „Bermudų žiedas“, „Atsargiai, vaikai“ ir kiti, kūrėjas. Nuo 1993 dirbo animacinių filmų režisieriumi Izraelyje, Norvegijoje ir JAV. Dirba knygų iliustratoriumi ir karikatūristu žurnaluose.

Rabinas Chaimas Buršteinas. Gimė Leningrade 1965 m. 1987 m. atvyko į Izraelį studijuoti ješivoje, studijos truko ilgiau nei penkerius metus. Tuo pačiu metu dėstė ir dalyvavo įvairiuose judaizmo seminaruose. 1992 m. Ber Ševoje atidarė žydų tradicijos centrą, taip pat vakarinę ješivą, veikiančią iki šių dienų. Gavo rabinų schimą iš Vyriausiojo Izraelio rabino M. Lau ir vyriausiojo Jeruzalės rabino I. Kulitsa. Išlaikė Izraelio rabinų tarybos egzaminus, gavo rabinų schimą. 2001 m. Rusijos Kongreso žydų religinių bendruomenių ir organizacijų (KEROOR) kvietimu grįžo į tėvynę Leningradą (Sankt Peterburgas) į Sankt Peterburgo ir Šiaurės Vakarų Rusijos rabino poziciją. Mokė, kovojo už teisingumą, budino užmigusius, laisvino kalinius. 2004 m. buvo pakviestas Lietuvos žydų bendruomenės dirbti Vilniuje vyriausiuoju Lietuvos žydų bendruomenės rabinu, dirba iki šių dienų.

Simonas Gurevičius. Vykdomasis Lietuvos žydų bendruomenės direktorius, Lietuvos ir Vilniaus žydų bendruomenių valdybos narys, buvęs Lietuvos Respublikos premjero visuomeninis patarėjas žydų klausimais. VU ekonomikos fakulteto magistras. Analitinių straipsnių bankams ir finansinėms institucijoms autorius, Tarptautinio ekonomikos forumo ECOSOC 2008-2010 narys.

Vitalijus Korakorskis. Seimo Pirmininko padėjėjas tautinių mažumų klausimais. Tautinių bendrijų tarybos pirmininkas. Lietuvos tautų informavimo rūmų valdybos pirmininkas. Lietuvos etninės žurnalistikos kolegijos pirmininkas. Lietuvos žydų bendruomenės valdybos narys. Lietuvos žurnalistų asociacijos narys. Baltarusijos rašytojų sąjungos narys.

Lilija Kopač. Gimiau Vilniuje 1964 metais. Baigiau Vilniaus universiteto ekonomikos fakultetą, patekau pagal paskyrimą į Lietuvos televizijos reklamos skyrių. Televizijos pasaulis mane taip sužavėjo, kad įstojau į kinematografijos institutą Sankt Peterburge. Televizijos režisierė dirbu nuo 1991 metų. Dirbau prie įvairių projektų. 1996 metais tapau laidos „Menora“ režisierė. Susitikimas su žydišku pasauliu mane sukrėtė. Supratau, kad mes matome tik aisbergo viršūnę. Litvakų kongresai atvėrė daugybę klodų -džiaugiuosi sukūrusi du filmus ta tema. Dar vienas mano sukrėtimas - pažintis su Gelbėtojais. Mažai apie juos kalbėta, visuomenė mažai žino apie jų žygdarbius. Todėl ta tema kuriu jau penktą filmą drauge su žydų muziejumi.

Junona Berznitski. Psichologė, režisierė. Baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją, televizijos režisūrą. Vilniaus universitete įgijo psichologijos magistro laipsnį. Užsiima psichologinėmis konsultacijomis, kūryba ir organizaciniu darbu, visos šios veiklos papildo ir padeda visose srityse.

Gintarė Zakaruskaitė. Fotografė, operatorė, baigė Vilniaus technologijų ir dizaino kolegiją, fotografijos specialybę, ir įgijo operatoriaus specialybę Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje. Užsiima foto menu, įkūrusi studiją „Fotopersona“. Šiuo metu studijuoja Vilniaus Justino Vienožinskio dailės mokykloje.

Ingrida Tamošiūnienė. Menotyrininkė gimė ir užaugo Vilniuje dailininko ir filologės-mokytojos šeimoje. Nenuostabu, jog nuo kūdikystės sugėrė aliejinių dažų kvapą ir mintis apie grožį ir didingumą. Bohemiška tėčio gyvensena ir mamos grožio diegimas, kaip paaiškėjo vėliau, turėjo reikšmingos įtakos renkantis karjeros kelią. 2006 m. baigė Vilniaus dailės akademiją, tapo meno kritikė. 2012 m. apgynė magistro laipsnį, kritikos ir meno istorijos specializaciją. Šiuo metu užsiima mokslinių tyrimų veikla Nacionaliniame Lietuvos muziejuje ir dėsto Vilniaus kolegijoje. Kaip dėstytoja ne kartą dalyvavo Lietuvos Švietimo ministerijos, Lietuvos kūrėjų asociacijos ir Lietuvos nacionalinio muziejaus organizuojamuose projektuose. Taip pat užsiima kuratorės veikla. Paskelbti straipsniai šiuolaikinės architektūros žurnale „Arhiforma“. 2012 m. globojama Vilniaus dailės akademijos ir Nacionalinio muziejaus publikavo mokslinį darbą, pakeliantį ankstyvosios Vilniaus Gedimino prospekto istorijos šydą.

Milana Koc. Kai matau, kaip auga kiti, aš augu kartu su jais. Mano pažintis su koučingu prasidėjo 2010 metų pradžioje, besimokant Maskvos neurolingvistinio programavimo centre. Šiuo metu esu specialistė, turinti NLP Praktik ir NLP Meistras sertifikatus, esu sertifikuota ICF koučerė (koučingo specialistė). Ir kasdieniame gyvenime, ir versle dažnai tekdavo ieškoti kitokio sprendimo būdo, nei įprastinis. Jau tapusi koučingo specialiste radau užuominų kaip spręsti šias problemas. Koučingas – tai raktas į meną gyventi, ir niekada nežinia iš anksto, koks raktelis tiks čia ir dabar. Tai taikoma ir asmeninio augimo koučingui, ir verslo koučingui. Visi norime „gyventi geriau“, tačiau kiekvienas iš mūsų šiuos žodžius suprantame kitaip. Mūsų prigimtyje yra įdiegtas troškimas augti ir vystytis, realizuoti svajones, džiaugtis ir tobulėti.

Irina Slucker. Gimė Maskvoje, baigė Vilniaus J. Tallat Kelpšos aukštesniojoje muzikos mokykloje chorinį dirigavimą, Rusijos Šiaurės Vakarų akademijos valstybinės mokslų tarnybos Sankt- Peterburge specializaciją „Ekonomikos reguliavimas ir finansų valdymas“, turi valstybės ir savivaldos vadybininko kvalifikaciją. Dirba buhalterė. Nuo 2003 m. aktyviai dalyvauja klubo „Gešer“ gyvenime, nuo 2005 m. reguliariai veda „Kas? Kur? Kada?“ intelektualinius žaidimus Lietuvos žydų bendruomenėje.

Alla Segal. Gimusi Novogrado Volynėje Ukrainoje. Baigė pedagoginiame institute „Pedagogikos ir psichologijos“ specialybę. Turi ilgametę darbo patirtį visažo srityje. Taip pat daug metų dirba Limmudo lektore.

Viktorija Baliasnaja. Gimė Ukrainoje, Žitomire. Baigė Leningrado cheminį farmacinį institutą. Nuo vaikystės mėgsta šokius, 15 metų užsiima aerobika. Propaguoja aktyvų gyvenimo būdą, myli gamtą, mėgsta keliauti.

Su vaikais dirbs:

Alina Azukaitis. Esu dviejų paauglių vaikų mama, kurie ir yra pagrindiniai mano mokytojai. Iš jų mokausi kaip prieiti, o kada palikti daugiau erdvės, kaip padrąsinti ir kaip nuraminti mažesnius, šalia kurių esu. Labiausiai mane džiugina vaikų begalinis noras būti savarankiškais. Domėjimosi sritis - vaikų tarpusavio konfliktų sprendimai.

Deimantė Zubaitė. Apie save: vis dar augu, o vaikai labai prie to prisideda. Stengiuosi laimingai ir įdomiai gyventi. Dažnai primenu kitiems, kad nepamirštų svajoti. Sportas, gerai padedanti jaustis mityba ir aplinkos apsauga - domina mane ir padeda daug suprasti ir sužinoti.

LŽB madrichai